

COMUNICAT DEL COL·LECTIU DE COMPANYIES OFF DE FIRATÀRREGA

Tàrrega, 16 de setembre de 2026

En relació amb les declaracions fetes als mitjans de comunicació per la direcció executiva de FiraTàrrega arran de l'aturada convocada per les companyies del circuit OFF el dissabte 12 de setembre, el col·lectiu vol fer públiques les precisions següents.

Les i els artistes, companyies i creadors independents que donem vida al circuit OFF de Tàrrega (en el qual participem des de fa més de quaranta anys) volem manifestar públicament la nostra postura davant la deriva actual del festival, l'asfíxia progressiva de l'espai públic i la necessitat urgent de redefinir les regles del joc que sostenen el veritable pols del carrer.

Ho fem amb la voluntat d'aportar dades verificables al debat públic i de facilitar una sortida constructiva a aquest desacord.

1. L'origen de l'aturada

El dissabte 12 de setembre les franges horàries assignades a les companyies OFF es van reduir dràsticament un 38,6 % respecte de les habituals en edicions anteriors (114 franges el 2025, 70 el 2026), cosa que ens sembla inacceptable.

Aquesta reducció es va comunicar amb un marge que no permetia cap negociació: **els fulls d'espais van arribar una setmana abans**, quan sempre s'ha demanat que s'enviïn amb més antelació per poder organitzar-nos i plantejar alternatives. Tanmateix, no ha estat així. Tampoc no s'ha ofert un espai de comunicació per poder modificar i habitar espais IN i OFF de manera harmònica i equitativa. Aquest és l'origen principal de l'aturada, al qual se sumen moltes altres causes que enumerem a continuació.

2. Les xifres difoses no es corresponen amb la programació real

S'ha declarat públicament que s'havien concedit **1.160 espais** a les companyies OFF.

Les dades de la programació efectiva són aquestes:

- **Dijous 10 de setembre: 68 franges horàries.**
- **Divendres 11 de setembre: 95 franges horàries.**
- **Dissabte 12 de setembre: 70 franges horàries.**
- **Diumenge 13 de setembre: 86 franges horàries.**
- **Total del cap de setmana: 319 franges horàries.**

El diumenge estaven previstes originalment 66 franges; arran de l'aturada vam aconseguir que s'ampliessin en 20 més.

Entenem per franja horària l'assignació d'un punt i un horari concrets a una companyia per fer un passi. Si la xifra difosa respon a una altra unitat de càlcul, demanem que s'expliciti quina és, perquè, tal com s'ha traslladat als mitjans, dibuixa una programació que no existeix.

Posem les nostres dades a disposició de qui les vulgui contrastar, inclosos els mitjans i les entitats del sector. Ja s'han facilitat a l'Associació de Professionals del Circ de Catalunya.

Considerem que la precisió en aquestes xifres no és un detall menor: d'aquestes dades depèn la percepció pública del suport real que rep el circuit OFF.

3. Els acords assolits i no complerts

Al llarg dels darrers anys, les reunions entre el col·lectiu i l'organització han generat una sèrie d'acords concrets. En aquesta edició, bona part d'aquests acords no s'ha complert, i alguns dels avenços aconseguits en edicions anteriors s'han perdut sense cap explicació prèvia:

- **Regidors d'espai.** El col·lectiu havia aconseguit la figura dels regidors que vetllaven pel compliment dels horaris als espais OFF. En anys anteriors havíem arribat a tenir fins a 8 regidors a tota la Fira juntament amb un referent. Des de fa dos anys només hi ha hagut una regidora, que alhora ha exercit de referent i que estava assignada a la recepció dels artistes i al lliurament de les acreditacions. La feina de regidors i coordinadors l'han hagut d'assumir ara els mateixos artistes de l'OFF, sense avís previ per part de la Fira.
- **Electricitat.** El dijous no hi havia subministrament elèctric en cap espai de l'OFF.
- **Senyalització i manca de numeració dels punts.** Els espais OFF no apareixen identificats amb el mateix criteri i claredat que els espais del programa oficial. Al plànol d'aquesta edició hi faltava la informació necessària per localitzar-los i entendre'n la codificació.
- **Magatzem.** Es va negociar un magatzem i s'havia pactat que estaria net. Quan es va obrir, no reunia condicions de salubritat i no tenia subministraments bàsics, com ara aigua i un lavabo en condicions per a ús exclusiu dels artistes OFF.
- **Lavabo d'ús exclusiu.** Es va acordar un lavabo d'ús exclusiu per a les companyies OFF. Ens han lliurat un policlean (bany químic), sense accés a aigua. No disposava de pany, de manera que l'exclusivitat no es va fer efectiva.
- **Acreditacions.** Les acreditacions per a les companyies OFF estaven acordades, però el dijous no estaven impreses ni disponibles.
- **Material bàsic.** Ens ha faltat material per col·locar els cartells de l'OFF.

Les companyies hem hagut de pagar de la nostra butxaca els retoladors i la cinta adhesiva necessaris per senyalitzar i organitzar els espais OFF.

Aquest darrer punt resumeix bé la situació de precarietat en què ens posa la Fira: amb un pressupost d'1.267.000 €, no s'han destinat ni 17 € per a retoladors i cinta adhesiva al conjunt de companyies que atenen més del 50 % del públic de la Fira.

4. El canal de comunicació existeix i funciona des de fa més de sis anys

S'ha afirmat que no hi havia un contacte fàcil amb els representants de l'OFF, i que la comunicació amb el col·lectiu es remunta a dos o tres anys.

Cap de les dues afirmacions no es correspon amb la realitat. La comissió del col·lectiu OFF manté un canal directe i actiu, amb els telèfons dels seus integrants a disposició de l'organització i un correu electrònic propi que deixa constància escrita de tota la interlocució. Des de fa **més de sis anys** se celebren reunions periòdiques amb la direcció executiva i amb la direcció artística de la Fira.

Existeix, per tant, una relació continuada i documentada. Tenim registre de les reunions, de les peticions, dels acords i dels correus.

5. Què representa l'OFF

FiraTàrrrega rep cada any desenes de milers de visitants. La programació oficial té aforaments limitats i pot atendre una part dels assistents. **A la resta d'aquest públic l'atenem nosaltres, el col·lectiu OFF**, de manera autogestionada, a la gorra i sense cap aportació econòmica de l'organització.

Aquestes xifres d'activitat de l'OFF s'incorporen als balanços i als resultats que la Fira presenta públicament cada any. Demanem coherència: si l'activitat del programa OFF compta a l'hora de presentar els resultats de la Fira, **també ha de comptar a l'hora de repartir-ne els recursos**.

El que va passar el dissabte 12 de setembre ho va fer evident: **quan l'OFF s'atura, el carrer es buida**. No és una valoració nostra, és el que van veure la ciutat, el públic, els comerços i el mateix sector.

6. Disposició al diàleg

Fem públic aquest comunicat per restablir la precisió dels fets, no per agreujar la situació. No demanem responsabilitats personals a ningú.

El que demanem és que les dades que es traslladin a l'opinió pública siguin exactes, que es compleixin els acords ja assolits i que la reunió de tancament d'aquesta edició serveixi per acordar, amb temps i per escrit, les condicions del programa OFF de 2027.

Mantenim la nostra disposició de sempre a continuar dialogant amb l'organització de FiraTàrrrega pels canals que ja existeixen i que fa anys que fem servir, i confiem que aquest diàleg es tradueixi en un reconeixement efectiu del paper de l'OFF com a part essencial de la identitat de la Fira i de la ciutat.

Sense OFF, no hi ha Tàrrrega.

Col·lectiu de companyies OFF de FiraTàrrrega

Subscriuen aquest comunicat les companyies de l'OFF.