

Fragmenta publica un llibre sobre la vigència del pensament de Panikkar avui

written by Redacció Unilateral | 4 de desembre de 2022

Després de 12 anys de la mort de Raimon Panikkar (Barcelona, 1918 – Tavertet, 2010), ¿què té a dir-nos encara avui? Sota aquesta premissa, un grup d'experts en l'obra d'un dels filòsofs més importants que ha donat Catalunya al món, ho responen des del seu punt de vista a "Panikkar avui", un llibre que publica Fragmenta simultàniament en català i en castellà i que ha arribat a les llibreries aquest final de novembre.

Amb textos de Jordi Pigem, Ignasi Boada, Maciej Bielowski, Jaume Angelats, Dominique de Courcelles, James W. Heisig i Victorino Pérez Prieto, "Panikkar avui" «vol contribuir a la renovació de la recepció de Panikkar aplegant tant estudiosos veterans del pensador com noves veus interessades en el seu pensament. L'obra serveix per pensar sobre el filòsof, però també per pensar amb ell, des d'ell i en algun moment fins i tot (¿per què no?) contra ell. La diversitat de lectures i actituds amb què s'aborda l'obra de Panikkar és una mostra de la fecunditat d'una proposta intel·lectual que no deixa ningú indiferent», assegura l'editor Ignasi Moreta al pròleg del llibre.

En el llibre, els autors repassen diferents aspectes del llegat del filòsof en uns textos que van presentar-se al Simposi Internacional Raimon Panikkar, celebrat l'octubre del 2019 al Reial Monestir de Pedralbes com a colofó de l'Any Panikkar, que s'havia celebrat el 2018. Al llibre també s'hi inclouen les onze comunicacions que s'hi van presentar.

Raimon Panikkar, de pare indi i hindú i mare catalana i

cristiana, és una de les veus més lúcides del pensament contemporani per les seves aportacions al diàleg intercultural i interreligiós. Doctor en filosofia, en ciències i en teologia, va exercir la docència en diverses universitats d'Europa, l'Índia i els Estats Units. El 1946 és ordenat sacerdot catòlic. Trepitja l'Índia per primer cop l'any 1954: «Me'n vaig anar cristià, em vaig descobrir hindú i torno budhista, sense haver deixat mai de ser cristià.» Als anys vuitanta s'instal·la a Tavertet, on impulsa la Fundació Vivarium (avui Fundació Vivarium Raimon Panikkar). L'obra de Panikkar ha estat estudiada per quaranta tesis doctorals i per cinc congressos internacionals monogràfics. Fragmenta Editorial publica la seva Opera "Omnia" en català (19 volums). El 2014 Fragmenta va publicar "Panikkar. Una biografia", de Maciej Bielowski, la biografia més documentada i ambiciosa que s'ha publicat mai sobre el filòsof. I el 2018, coincidint amb el centenari del seu naixement, es va publicar el llibre "¿Parlem del mateix Déu?", un diàleg amb Pinchas Lapide, i Panikkar per Panikkar, una antologia de les seves introduccions a l'Opera Omnia.