

# Arrenca FilmoXarxa, la iniciativa que portarà la Filmoteca a tot el territori

written by Redacció Unilateral | 27 de novembre de 2018

FilmoXarxa és una nova iniciativa de l'Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC) que, sota el lideratge de la Filmoteca de Catalunya i amb la complicitat de la Federació Catalana de Cineclubs, la Direcció General de Política Lingüística i l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament, pretén acomplir l'article 24 de la Llei del Cinema del 7 de juliol de 2010, que encarrega a l'ICEC la creació d'una xarxa concertada de pantalles cinematogràfiques. L'objectiu de FilmoXarxa és triple: potenciar i difondre el cinema català i europeu, incrementar l'oferta cinematogràfica en llengua catalana a les pantalles del país i fomentar la cultura cinematogràfica entre la ciutadania.

Els títols que, en exclusiva, formen part del catàleg de FilmoXarxa han estat triats per una Comissió amb representació de tots els estaments implicats en el projecte, i responen als criteris establerts per la Llei del Cinema per a l'exhibició en aquesta xarxa de sales d'arreu del territori: són films inèdits a Catalunya, provinents de distribuïdores independents o bé títols europeus i internacionals que es consideren d'interès cultural o artístic i que no tenen distribució comercial a Catalunya. A aquest paquet, d'un total d'una quinzena de títols renovables cada dos anys, s'hi afegeixen els Bàsics del Cinema Català restaurats per la Filmoteca de Catalunya i també diversos documentals proposats per l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament. Tots els films es projectaran a les pantalles adherides al projecte en versió original subtitulada en català i en format digital.

En la seva primera fase, formaran part de la FilmoXarxa els cineclubs adherits a la Federació Catalana de Cineclubs –que també s'encarregarà de la contractació dels títols, la logística de les còpies i la gestió diària del projecte–, però més endavant la iniciativa s'obrirà a altres entitats públiques o privades que acreditin la seva vinculació amb una

sala d'exhibició homologada per la Llei del Cinema. FilmoXarxa, a més, assumirà l'antiga estructura de Filмотeca a comarques, que queda integrada dins aquesta nova iniciativa. Entre els films escollits per conformar l'oferta de la primera temporada de la FilmoXarxa hi ha produccions daneses, angleses, eslovenes i poloneses, a més de coproduccions entre diversos països de la Unió Europea. Tots els títols són de producció recent i han estat presentats a festivals prestigiosos. Combinen ficció i documental, i ens parlen del passat i del futur. Entre altres, estan disponibles els films del suec Ruben Östlund *Play* (2010); la guanyadora del premi LUX del Parlament Europeu de l'any passat, *Sameblod (Sang sami)* (2016), d'Amanda Kernell; *Le fils de Joseph (El fill de Josep)* (2016), d'Eugène Green, o *Razredni sovraznik (L'enemic de la classe)* (2013), de Rok Bicek, guardonada amb set premis de l'Acadèmia Eslovena, incloent-hi el de millor film, i amb el Premi Lux del Parlament Europeu.