

Insurreccions, al Museu Nacional d'Art de Catalunya

written by Redacció Unilateral | 13 de març de 2017

Del 24 de febrer al 21 de maig el MNAC presenta l'exposició "[Insurreccions](#)". L'exposició reuneix prop de 300 obres –pintures, dibuixos i gravats, fotografies, pel·lícules i manuscrits–, des de mitjan segle XIX a l'actualitat, de més d'un centenar d'autors diferents. Tenen en comú el tema de les emocions col·lectives i els esdeveniments polítics que comporten moviments com ara revoltes, insubmissió, agitació política, moviments socials i revolucions de tot tipus. A Barcelona, s'incorpora un conjunt d'obres del Museu Nacional per aportar una visió única i específica tant pels artistes representats (des de l'il·lustrador Lluís Pellicer als cartellistes de la Guerra Civil), com pels temes tractats.

L'exposició es fonamenta en el treball històric i teòric realitzat pel filòsof, historiador d'art i comissari de l'exposició Georges Didi-Huberman.

Aquesta exposició ha estat organitzada pel Jeu de Paume, París, en col·laboració amb el Museu Nacional d'Art de Catalunya per a la presentació a Barcelona, i amb la participació de MUNTREF – Museo de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, Buenos Aires; MUAC – Museo Universitario de Arte contemporáneo; UNAM, Mèxic, i la Galerie de l'UQAM – Université du Quebec a Mont-real.